

parcours danse

25^e édition

20

Bruno Bouché

Marco Da Silva
Ferreira

Alexander
Vantournhout

21

Bisonte

2

Marco Da Silva
Ferreira

ma 23 + me 24 mars / 20:30
POLE-SUD, CDN

Danser sous le masque des genres et révéler ce qui nous fait humains. C'est en creusant ce sillon que Marco da Silva Ferreira a créé *Bisonte*. Une pièce d'intensité, où la puissance des danses questionne la façon dont les relations de pouvoir construisent les affirmations identitaires. Une passionnante réflexion musicale et chorégraphique. Depuis *Hu(r)mano* (2015), puis *Brother* (2017) Marco da Silva Ferreira interroge la dimension sociale des danses urbaines, en particulier leurs contextes d'apparition. Intensité physique, mémoire profonde et pertinence du propos sont au cœur de ses spectacles. *Bisonte* poursuit cette démarche. Après des recherches sur les liens entre danses tribales anciennes et urbaines d'aujourd'hui, le chorégraphe interroge les représentations de genre.

Les Ailes du Désir

1

Bruno Bouché

me 13 au lun 18 janvier / 20:00
sauf di 17 janvier / 15:00
Opéra

Dans *Les Ailes du Désir*, le réalisateur allemand Wim Wenders imagine qu'un ange quitte sa condition, la pure et immatérielle éternité, et décide de s'incarner pour l'amour d'une femme... S'inspirant de cet immense chef-d'œuvre du septième art, *Les Ailes du Désir* de Bruno Bouché sont une invitation à explorer par la musique et le geste dansé ce mystère absolu de l'incarnation. Chaque frisson de la chair, chaque émoi des sens, est une expérience ineffable qui, instantanément, crée en nous un fulgurant sentiment de synesthésie et d'union entre le corps et l'âme...

Screws

3

Alexander Vantournhout

je 3 juin / 20:30
ve 4 juin / 19:00 + 21:00
sa 5 juin / 16:00 + 19:00
Maillon (patio)

Comment des chaussures à crampons défient-elles les lois de la gravité ? Dans *Screws*, les relations entre corps et objets sont bouleversées. Le mouvement se fait sous l'emprise de l'objet coupé de sa fonction habituelle, c'est lui qui impulse, propulse, contrôle ou dévie le corps. Après *Red Haired Men* (2018), Alexander Vantournhout s'entoure à nouveau d'artistes virtuoses pour explorer le potentiel créatif des particularités et des limites de l'anatomie humaine. Une dizaine de micro-performances émergent ici et là, dans différents espaces du Maillon, où le public déambule à sa guise. Tantôt chorégraphie collective, tantôt duo original ou solo précis, la performance in situ prend ainsi la forme d'un parcours de découverte, mêlant cirque et danse, corps et objets.

bulletin de souscription

3 spectacles 39 €

tarifs réduits

33 €

abonnés du Maillon, de l'Opéra national du Rhin et de POLE-SUD, CDCN, moins de 26 ans, intermittents du spectacle

18 €

scolaires, détenteurs de la Carte culture et Atout Voir

Pour tous les tarifs réduits, joindre à la souscription une photocopie du justificatif de réduction. Ce justificatif sera demandé lors de l'accès aux salles.

souscription jusqu'au 30 octobre inclus uniquement auprès de l'Opéra, dans la limite des places disponibles

www.operanationaldurhin.eu
au guichet lun-ven 12h30/ 18h30
par courrier bulletin +
règlement à l'ordre de l'Opéra

nom

prénom

date de naissance

adresse

code postale

ville

tél.

e-mail

j'accepte de recevoir par e-mail les lettres d'informations de : Maillon, POLE-SUD, CDCN et Opéra national du Rhin

choix des dates

1 Les Ailes du Désir

Bruno Bouché

- me 13 / 20:00 di 17 / 15:00
 je 14 / 20:00 lu 18 / 20:00
 sa 16 / 20:00 janvier 2021

Opéra

2 Bisonte

Marco Da Silva Ferreira

- ma 23 / 20:30
 me 24 / 20:30 mars 2021

POLE-SUD

3 Screws

Alexander Vantournhout
not standing

- je 3 / 20:30 sa 5 / 16:00
 ve 4 / 19:00 sa 5 / 19:00
 ve 4 / 21:00 juin 2021

Maillon

je souscris

_____ abonnement(s) à 39 €

_____ abonnement(s) à 33 €

_____ abonnement(s) à 18 €

pour un montant total de

_____ €

règlement

- par chèque bancaire à l'ordre de l'Opéra national du Rhin
 par CB / Visa / Eurocard / Mastercard

n° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

expire fin | | | | | |

cryptogramme | | | | | |

(3 derniers chiffres du bloc signature à l'arrière de la carte)

fait à

le

signature obligatoire